

Festival Internazionale Dissidenza edizione 2022: il programma

Giovedì 21 ottobre ore 20,45- Spazio Tre Navate - Cantieri Culturali della Zisa

Compagnia Artgarage Pozzuoli (Italy)

“Silence” Trio durata 40’

Coreografia, installazione e costumi: Emma Cianchi

Concept: Emma Cianchi e Dario Casillo

Live Sound design: Dario Casillo ed Eugenio Fabiani

Video creazione: Gilles Dubroca

Compagnia Zappulla DMN Palermo (Italy)

“Memories from the Future” Trio durata 35’

Coreografia: Giovanni Zappulla

Musica: 7a sinfonia in La maggiore op.92 di L.van Beethoven

Danzatrici: Annachiara Trigili, Roberta D’Ignoti e Roberta Xafis

Photo credits: Lorenzo Gatto

Venerdì 22 ottobre ore 20,45- Spazio Tre Navate - Cantieri Culturali della Zisa

Compagnia Vialuni Ajaccio (France)

“Terre-Ciel/Percée” Duetto durata 35’

Coreografia - concept: Michèle Etti e Fabien Delisle

Compagnia Hoteloko Varsavia (Poland)

“Extinction REplay” Trio durata 35’

Concept, regia, drammaturgia e costumi: Agata Życzkowska

Coreografia: Agata Życzkowska e Mirek Woźniak

Performance: Agata Życzkowska, Mirek Woźniak e Karina Szutko

Musica: Agata Życzkowska e Karina Szutko

Photo credits: Marta Ankiersztein

Compagnia Pedro Pauwels Montauban (France)

“Playlist” Assolo durata 35’

Concept e interpretazione: Pedro Pauwels

Coreografie: Hafiz Dhaou e Aïcha M'Barek, Richard Adossou, Eléonore Didier, Anthony Egea, Jean Gaudin, Sylvain Groud, Marcos Malavia, Béatrice Massin, Fabio Lopez.

Creazione luci: Emmanuelle Stauble

Musique: En cours

Creazione costumi: Marie-Christine Franc

Photo credits: Olivier Houeix

Foto, bio delle compagnie e descrizione dettagliata degli spettacoli al link:

<https://we.tl/t-nT0ykPd7hv>

Ufficio stampa Festival Internazionale Dissidenza

Alessia Franco

388/3634156